

# The Break

**Chorégraphe :** Maggie Gallagher

**Description :** Line dance, 4 murs, 104 comptes.

Phrasé (séquence : A : 2 x 4 murs – Bridge - B : jusqu'à la fin)

**Niveau :** Intermédiaire

**Musique :** "Breakout" by Ronan Hardiman – CD : *The Lord of the dance*

## PARTIE A :

- I - Stomp cross, Rock & heel, Stomp cross, Rock & heel**  
1 - 2 - 3 Stomp D croisé devant PG. PG derrière. PD à côté du PG  
4 - 5 - 6 Talon G devant, pause. PG à côté du PD  
1 - 2 - 3 Stomp D croisé devant PG. PG derrière. PD à côté du PG  
4 - 5 - 6 Talon G devant, pause. PG à côté du PD
- II - Right shuffle, Scuff hitch step, Scuff hitch step, Stomp**  
1 - 2 - 3 Chassé droit devant (DGD)  
4 - 5 - 6 Scuff G, hitch G, PG devant  
1 - 2 - 3 Scuff D, hitch D, PD devant  
4 - 5 - 6 Stomp G, pause, pause
- III - Rock back recover, Side step together  $\frac{3}{4}$  turn**  
1 - 2 - 3 PD derrière, revenir sur PG, PD à droite  
4 - 5 - 6 Stomp G à côté du PD (pdc sur PG), pause, pause  
1 - 6  $\frac{3}{4}$  de tour à gauche (DGDG), pause, pause
- IV - Cross rock stomp, Cross rock stomp, Step**  
1 - 2 - 3 Stomp D croisé devant PG, revenir sur PG, PD à droite  
4 - 5 - 6 Stomp G croisé devant PD, revenir sur PD, PG à gauche  
1 - 2 - 3 Stomp D croisé devant PG, revenir sur PG, PD à droite  
4 - 6 Stomp G à côté du PD, pause, pause

## BRIDGE :

- I - Paddle full turn right, Paddle full turn left <sup>1</sup>**  
1&2&3&4 Tour complet à droite (DgDgDgD)  
5&6&7&8 Tour complet à gauche (GdGdGdG)
- II - Cross rock step, Cross rock step, Touch, Hold**  
1-3 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à droite  
4- 6 PG croisé devant PD, PD derrière, PG à gauche  
7-8 Touche PD à côté du PG, pause

## PARTIE B :

- I - Right chasse, Cross rock, Left chasse  $\frac{1}{4}$  turn,  $\frac{1}{2}$  turn**  
1 & 2 Chassé à droite (DGD)  
3 - 4 PG croisé devant PD, revenir sur PD  
5 & 6 Chassé à gauche (GDG) avec  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche  
7 - 8 PD devant,  $\frac{1}{2}$  tour à gauche et PG devant

**II - Heel & Heel & Toe & Heel & Toe & Stomp, Stomp**  
1 & 2 & Talon D devant, PD à côté du PG, talon G devant PG à côté du PD  
3 & 4 & Pointe D derrière le talon G, PD à côté du PG, talon G devant, PG à côté du PD  
5 & 6 & Talon D devant, PD à côté du PG, pointe G derrière le talon D, PG à côté du PD  
7 - 8 Stomp D à côté du PG, stomp G à côté du PD

**III - Step slide ball change, Step slide ball change**<sup>2</sup>  
1 - 3 Grand PD à droite, slide G à côté du PD  
& 4 Sur ball du PG, PD sur place  
5 - 7 Grand PG à gauche (5-6), slide D à côté du PG (7)  
& 8 Sur ball du PD (&), PG sur place (8)

**IV - Step full turn, Rock recover, Coaster step, Scuff**  
1 - 3 PD devant, ½ tour à droite PG derrière, ½ tour à droite PD devant  
4 - 5 PG devant, revenir sur PD  
6 & 7 Coaster step G derrière (GDG)  
8 Scuff droit

**Les bras :**

<sup>1</sup> Pendant le « paddle turn », poser les mains sur les hanches

<sup>2</sup> Sur le « step slide ball change » (part. B), tendre les 2 bras vers la gauche, puis vers la droite (direction opposée à celle des pieds)