

**Description :** 32 comptes, 4 murs, Danse en ligne two step, Débutant/Intermédiaire  
**Musique :** "Head South" (Neal McCoy)

**Départ:** 16 temps d'intro avant de débiter la danse.

**1-8 CHASSE in 1/4 TURN R, STEP, 1/2 TURN R,  
L SHUFFLE, TOUCH R HEEL FORWARD, TOUCH R TOE BACK**

- 1&2 Pied D à D, pied G à côté du pied D, 1/4 tour à D avec pied D devant (3:00)  
3-4 Pied G devant, pivot 1/2 tour à D (poids sur pied D, 9:00)  
5&6 Pied G devant, pied D à côté du pied G, pied G devant  
7-8 Toucher le talon D devant, toucher la pointe D derrière

**9-16 R SHUFFLE, L SIDE ROCK & TOGETHER,  
R KICK-BALL-STEP, TWIST & TWIST in 1/2 TURN R**

- 1&2 Pied D devant, pied G à côté du pied D, pied D devant  
3&4 Pied G à G avec le poids, retour du poids sur le pied D, pied G à côté du pied D  
5&6 Coup de pied D devant, pied D à côté du pied G, pied G devant  
7&8 Pivoter les talons à G, pivoter les talons à D, pivoter les talons à G en 1/2 tour à D

**17-24 R COASTER STEP, L SHUFFLE,  
R HEEL, & L HEEL, & STOMP-STOMP, SCUFF, HITCH**

- 1&2 Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant  
3&4 Pied G devant, pied D à côté du pied G, pied G devant  
5& Toucher le talon D devant, pied D à côté du pied G  
6& Toucher le talon G devant, pied G à côté du pied D  
7& Taper le pied D devant, taper le pied G à côté du pied D  
8& Brosser le talon D devant, lever le genou D

**25-32 R COASTER STEP, L SHUFFLE,  
R SIDE ROCK & CROSS, L SIDE ROCK & CROSS**

- 1&2 Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant  
3&4 Pied G devant, pied D à côté du pied G, pied G devant  
5&6 Pied D à D avec le poids, retour du poids sur le pied G, pied D croisé devant le pied G  
7&8 Pied G à G avec le poids, retour du poids sur le pied D, pied G croisé devant le pied D

**RECOMMENCER AU DÉBUT...**