

# RED HOT ROCK 'N' ROLLER



Chorégraphe : Gaye TEATHER - Sutton-in-Ashfield , NOTTS - ANGLETERRE / Juin 2006

LINE Dance : 64 temps - 2 murs + 1 TAG // LILT

Niveau : intermédiaire

Musique : **Red hot rock 'n' roller - Dave SHERIFF - BPM 171/ECS**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 11 / 2008

## Introduction : 16 + 32 temps

### *KICK BALL CROSS, SIDE, HEEL TAPS*

1.2.3 **SLOW KICK BALL CROSS D** : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD  
4 pas PD côté D

5 à 8 TOUCH pointe PG sur diagonale avant G ↖ - 3 BOUNCES.... abaisser talon G au sol

**Style note : temps 5 à 8, corps sur diagonale G, pencher légèrement le buste en arrière**

### *EXTENDED WEAVE LEFT, TOUCH*

1 à 7 **WEAVE à G** : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG....  
.... pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G

8 TAP PD à côté du PG

### *1/4 MONTEREY TURN, 1/4 MONTEREY TURN, HITCH*

1.2 TOUCH pointe PD côté D - **1/4 de tour D** sur BALL PG.... pas PD à côté du PG

3.4 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD

5.6 TOUCH pointe PD côté D - **1/4 de tour D** sur BALL PG.... pas PD à côté du PG

7.8 TOUCH pointe PG côté G - HITCH genou G devant

### *LEFT COASTER STEP, HOLD, WALK FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT, HOLD*

1 à 4 **SLOW COASTER STEP G** : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant - **HOLD**

5 à 8 **3 pas avant** : D. G. D. - **HOLD**

### *TOE STRUTS BACK, SIDE ROCK, TOGETHER, HOLD*

1.2 **TOE STRUT G arrière** : TOUCH pointe PG arrière - **DROP** : abaisser talon G au sol (Style+ **SNAP**)

3.4 **TOE STRUT D arrière** : TOUCH pointe PD arrière - **DROP** : abaisser talon D au sol (Style+ **SNAP**)

5.6 ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D

7.8 STOMP PG à côté du PD - **HOLD**

### *TOE STRUTS BACK, SIDE ROCK, TOGETHER, HOLD*

1.2 **TOE STRUT D arrière** : TOUCH pointe PD arrière - **DROP** : abaisser talon D au sol (Style+ **SNAP**)

3.4 **TOE STRUT G arrière** : TOUCH pointe PG arrière - **DROP** : abaisser talon G au sol (Style+ **SNAP**)

5.6 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G

7.8 STOMP PD à côté du PG - **HOLD**

### *RUMBA BOX*

1.2 pas PG côté G - pas PD à côté du PG

3.4 pas PG avant - **HOLD**

5.6 pas PD côté D - pas PG à côté du PD

7.8 pas PD arrière - **HOLD**

### *OUT, OUT, IN, IN, HEEL BOUNCE x 4*

1.2 pas PG côté G "OUT" - pas PD côté D "OUT"

3.4 pas PG au centre "IN" - pas PD au centre "IN"

5 à 8 4 BOUNCES des talons au sol

**TAG : 8 temps à la fin du 6<sup>ème</sup> mur - 12:00 - répéter le dernier paragraphe, et reprendre la danse au début**

**Style Option : 5 à 8 4 JUMP sur place**

# Red Hot Rock 'n' Roller

CHOREOGRAPHER : **Gaye TEATHER** - (UK) (June 2006)

64 count, 2 wall, beginner/intermediate level

Music : **Red Hot Rock 'n' Roller by Dave Sheriff**, (171 bpm) - CD: Overworked and Underpaid

Intro : 32 counts from start of main beat – begin dance on vocals

## **Kick ball cross. Side. Heel taps**

1 – 2 Kick Right foot forward. Step Right beside Left

3 – 4 Cross Left over Right. Step Right to Right side

5 – 8 Touch Left toe forward on a Left diagonal. Tap Left heel to floor 3 times (weight remains on Right)

Style note : During steps 5 – 8 angle body to Left diagonal and lean slightly back

## **Extended weave Left. Touch**

1 – 4 Step Left to Left. Cross Right behind Left. Step Left to Left. Cross Right over Left

5 – 8 Step Left to Left. Cross Right behind Left. Step Left to Left. Touch Right beside Left

## **Quarter Monterey turn. Quarter Monterey turn. Hitch**

1 – 2 Point Right toe to Right side. Quarter turn Right stepping Right beside Left (Facing 3 o'clock)

3 – 4 Touch Left toe to Left. Step Left beside Right

5 – 6 Point Right toe to Right side. Quarter turn Right stepping Right beside Left (Facing 6 o'clock)

7 – 8 Touch Left toe to Left side. Hitch Left knee

## **Left coaster step. Hold. Walk forward Right. Left. Right. Hold**

1 – 4 Step back on Left. Step Right beside Left. Step forward on Left. Hold

5 – 8 Walk forward Right. Left. Right. Hold

## **Toe struts back. Side rock. Together. Hold**

1 – 4 Step Left toe back. Lower Left heel. Step Right toe back. Lower Right heel

5 – 8 Rock Left to Left side. Recover onto Right. Stomp Left beside Right. Hold

Style option: Click fingers during toe struts back

## **Toe struts back. Side rock. Together. Hold**

1 – 4 Step Right toe back. Lower Right heel. Step Left toe back. Lower Left heel

5 – 8 Rock Right to Right side. Recover onto Left. Stomp Right beside Left. Hold

Style option: Click fingers during toe struts back

## **Rumba box**

1 – 4 Step Left to Left side. Step Right beside Left. Step forward on Left. Hold

5 – 8 Step Right to Right side. Step Left beside Right. Step back on Right. Hold

## **Out. Out. In. In. Heel bounce x 4**

1 – 4 Step Left to Left. Step Right to Right. Step Left back to centre. Step Right back to centre

5 – 8 With feet together bounce heels 4 times

Style option: For a fun (and more energetic) option, jump 4 times on the spot during steps 5 – 8

**Tag: There is an 8 count tag at the end of wall 6 (Facing 12 o'clock) Simply repeat the last section (Out. Out. In. In. Heel bounces) and start again from the beginning.**

<http://www.gayeteather.com/ld/content.php?content.1>