

# MISTER IN-BETWEEN



Chorégraphe : " Hot Pepper " - Debbie Pepper SIQUIEROS - Brick, NEW JERSEY - USA / Janvier 2007

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Ac-cent-tchu-ate the positive - Willie NELSON - BPM 138**

Ac-Cent-Tchu-Ate The Positive by Aretha FRANKLIN

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 1 / 2008

## Introduction : 32 temps

### *RIGHT FAN, STEP RIGHT SIDE, LEFT TOGETHER, RIGHT SIDE, LEFT STOMP*

- 1.2 FAN pointe PD à D ↗ - ramener pointe de PD au centre ↑
- 3.4 FAN pointe PD à D ↗ - ramener pointe de PD au centre ↑
- 5.6 pas PD côté D - pas PG à côté du PD
- 7.8 pas PD côté D - STOMP PG à côté du PD

### *LEFT FAN, WALK BACK LEFT, RIGHT, LEFT, HOOK RIGHT*

- 1.2 FAN pointe PG à G ↖ - ramener pointe de PG au centre ↑
- 3.4 FAN pointe PG à G ↖ - ramener pointe de PG au centre ↑
- 5.6.7 3 pas arrière : G. D. G.
- 8 HOOK PD devant tibia G

### *LOCK FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT, SCUFF, LOCK FORWARD LEFT, RIGHT, LEFT, TURN ¼ HITCH*

- 1.2.3 pas PD avant - LOCK PG derrière PD ( PG à D du PD ) - pas PD avant
- 4 SCUFF talon G avant
- 5.6.7 pas PG avant - LOCK PD derrière PG ( PD à G du PG ) - pas PG avant
- 8 HITCH genou D devant

### *CROSS TOE-STRUT, SIDE TOE-STRUT, JAZZ BOX*

- 1.2 **1/4 de tour G...** CROSS TOE STRUT côté G : CROSS pointe PD devant PG - DROP : abaisser talon D au sol
- 3.4 TOE STRUT latéral G : TOUCH pointe PG côté G - DROP : abaisser talon G au sol
- 5.6.7 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D
- 8 STOMP PG à côté du PD ( appui PG )

# Mister In-Between

Choreographed by : **Pepper SIQUIEROS** - [Added to archive: 25-Jan-2007]

[www.RedHotCountry.com](http://www.RedHotCountry.com) - E-Mail : [Pepper@redhotcountry.com](mailto:Pepper@redhotcountry.com)

Description : 32 count, 4 wall, beginner line dance

Music : **Ac-Cent-Tchu-Ate The Positive by Willie Nelson** [CD: [All The Songs I've Loved Before](#)]

Ac-Cent-Tchu-Ate The Positive by Aretha Franklin [CD: Sweet Bitter Love / Available on iTunes 

## **RIGHT FAN, STEP RIGHT SIDE, LEFT TOGETHER, RIGHT SIDE, LEFT STOMP**

1-4 Swivel right toe right, center, right, center

5-8 Step right to side, step left together, step right to side, stomp left together

## **LEFT FAN, WALK BACK LEFT, RIGHT, LEFT, HOOK RIGHT**

1-4 Swivel left toe left, center, left, center

5-8 Step left back, step right back, step left back, hook right over left

## **LOCK FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT, SCUFF, LOCK FORWARD LEFT, RIGHT, LEFT, TURN ¼ HITCH**

1-4 Step right forward, lock left behind right, step right forward, scuff left forward

5-8 Step left forward, lock right behind left, step left forward, hitch right knee up

## **CROSS TOE-STRUT, SIDE TOE-STRUT, JAZZ BOX**

1-2 Turn ¼ left and cross right toe over left, drop right heel

3-4 Touch left toe to side, drop left heel

5-8 Cross right foot over left, step left back, step right to side, stomp left together

REPEAT

<http://www.kickit.to/>