

# LUCKY ONE



Chorégraphe : Daniel WHITTAKER - Boughton , CHESTER - ANGLETERRE / Avril 2009

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Lucky one - Raul MALO - BPM 90/180/2step**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 11 / 2009

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## **Introduction : 16 temps (sur la base de 90 BPM)**

*SIDE TOUCH, HEEL HOOK, HEEL SWITCHES HITCH, COASTER STEP, 1/3 TURN*

- 1& TOUCH pointe PD côté D - TAP PD à côté du PG
- 2& TOUCH talon D avant - HOOK talon D devant tibia G
- 3 TOUCH talon D avant
- &4 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
- & HITCH genou G devant
- 5&6 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant
- 7& pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)
- 8& pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **3 : 00 - \*\*\***

**RESTART : sur le 5<sup>ème</sup> mur - après les 8 premiers temps , reprendre au début de la DANSE - 3 : 00 -**

*WALK DIAGONALLY LEFT STEPPING LEFT RIGHT, JAZZ BOX,  
WALK DIAGONALLY RIGHT STEPPING RIGHT LEFT JAZZ BOX*

- 1& *sur diagonale avant G ↖* HEEL STRUT D avant : TOUCH talon D avant - DROP : abaisser pointe PD au sol
- 2& *sur diagonale avant G ↖* HEEL STRUT G avant : TOUCH talon G avant - DROP : abaisser pointe PG au sol
- 3&4 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D
- 5& *sur diagonale avant D ↗* HEEL STRUT G avant : TOUCH talon G avant - DROP : abaisser pointe PG au sol
- 6& *sur diagonale avant D ↗* HEEL STRUT D avant : TOUCH talon D avant - DROP : abaisser pointe PD au sol
- 7&8 JAZZ BOX G : CROSS PG par-dessus PD - pas PD arrière - pas PG côté G (facing 3:00 wall)

*CROSS OVER 1/2 TURN, MAMBO STEP, TOUCH RIGHT TOE X3 MAKING 1/4 TURN, COASTER STEP*

- 1& CROSS PD devant PG - 1/4 de tour D.... pas PG arrière
- 2 1/4 de tour D.... pas PD côté D - **9 : 00 -**
- 3&4 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière - pas PG à côté du PD
- 5&6 3 TAP-TOUCH pointe PD avant , en faisant 1/4 de tour D - **12 : 00 -**
- 7&8 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant

*STEP 3/4 TURN RIGHT, WEAVE LEFT, LEFT MAMBO STEP, RIGHT MAMBO STEP*

- 1&2 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - 1/4 de tour D.... pas PG côté G
- 3&4 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
- 5&6 ROCK MAMBO G latéral : ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D - pas PG à côté du PD
- 7&8 ROCK MAMBO D latéral : ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G - TAP PD à côté du PG

**RESTART : sur le 5<sup>ème</sup> mur - après les 8 premiers temps , reprendre au début de la DANSE - 3 : 00 -**

# Lucky one

Choreographed by **Daniel WHITTAKER** - (UK)

Level : 32 counts 4 wall Intermediate line dance

Choreographed to : **"Lucky one" by Raul Malo** Lucky one album (start after 16 counts)

Start off facing 12:00 wall (start after 16 counts)

**(1-8) Side touch, heel hook, heel switches hitch, coaster step, 1/3 turn**

- 1& Touch right to right side, touch right beside left
- 2& Touch right heel forward, hook right heel across left shin
- 3&4& Touch right heel forward, switch, touch left heel forward, hitch left knee
- 5&6 Step left foot back, close right beside left, step forward left foot
- 7& Step right foot forward, make ½ turn left, step forward right foot,
- 8& Make ¼ turn left keep weight on left (end up facing 3:00 wall) \*\*\*

**(9-16) Walk diagonally left stepping LR, Jazz box, Walk diagonally right stepping RL, Jazz box**

- 1& going towards left diagonal step right heel forward, step down right foot
- 2& going towards left diagonal step left heel forward, step down left foot
- 3&4 Cross right over left, step back left, step right to right side
- 5& going towards right diagonal step left heel forward, step down left foot
- 6& going towards right diagonal step right heel forward, step down right foot
- 7&8 Cross left over right, step back right, step left to left side (facing 3:00 wall)

**(17-24) Cross over ½ turn, mambo step, Touch right toe x3 making ¼ turn, Coaster step**

- 1 Cross right over left, making ¼ turn right step left foot back
- &2 Make a further ¼ turn right stepping right foot to right side (facing 9:00 wall)
- 3&4 Rock left over right, recover weight on right, step left beside right
- 5&6 Tap right toe forward 3 times as your making a ¼ turn right (facing 12:00 wall)
- 7&8 Step back right foot, close left beside right, step forward right foot

**(25-32) Step ¾ turn right, weave left, left mambo step, right mambo step**

- 1&2 Step left foot forward, make ½ turn right, make a further ¼ turn right stepping left-to-left side
- 3&4 Step right behind left, step left foot to left side, cross right over left
- 5&6 Rock left to left side, recover weight on right, step left beside right
- 7&8 Rock right to right side, recover weight on left, touch right beside left

END OF DANCE .... ENJOY!

RESTART \*\*\* : After the first 8 counts on wall 5 front wall, you will restart the dance facing 3:00 wall

<http://www.copperknob.co.uk/>