

LINDI SHUFFLE



Chorégraphe : Jane SMEE - Reading - ANGLETERRE / Mai 1998

LINE Dance : 16 temps - 2 murs // **LILT**

Niveau : Basic

Musique : Billy Bill - Twister ALLEY - BPM 120 / **7.2.2**

I need more of you - The BELLAMY BROTHERS - BPM 120/polka

I can't wait for payday - Dave SHERIFF - BPM 161/polka

Shooter - The REDNEX - BPM 160

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 10 / 2008

Introduction : 32 temps

RIGHT CHASSE, BACK ROCK, LEFT CHASSE, BACK ROCK

- 1&2 *SHUFFLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
- 3.4 ROCK STEP G arrière, revenir sur PD avant
- 5&6 *SHUFFLE G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
- 7.8 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant

SHUFFLE RIGHT FORWARD, SHUFFLE LEFT FORWARD, FORWARD STEP, PIVOT 1/2 TURN, STOMP, STOMP

- 1&2 *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
- 3&4 *SHUFFLE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
- 5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)
- 7.8 STOMP PD à côté du PG - STOMP PG à côté du PD

LINDI SHUFFLE

CHOREOGRAPHER : **Jane SMEE** (UK)

COUNT : 16

TYPE : 2 Wall Line Dance

LEVEL : Basic

MUSIC : **I Need More of You by The Bellamy Brothers**

Billy Bill by Twister Alley

I Can't Wait For Payday by Dave Sheriff

Shooter by Rednex

LINDI TO RIGHT, LINDI TO LEFT

1&2 Step Right to side - Close Left beside Right - Step Right to side

3.4 Rock back Left - Rock forward Right

5&6 Step Left to side - Close Right beside Left - Step Left to side

7.8 Rock back Right - Rock forward Left

SHUFFLES FORWARD , PIVOT 1/2-TURN LEFT & STOMPS

1&2 Step forward Right - Close Left behind Right (3rd) - Step forward Right

3&4 Step forward Left - Close Right behind Left (3rd) - Step forward Left

5.6 Step forward Right - Pivot 1/2 turn Left on balls of both feet ending with weight on Left

7.8 Stomp Right - Stomp Left

http://members.aol.com/ldarchives/lindi_shuffle.htm