

FOOT BOOGIE



Chorégraphe : Vickie VANCE-JOHNSON - Nashville , TENNESSEE - USA / 1993

LINE Dance / CONTRA Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : débutant

Musique : (*teach*) - That's what I get for losing you - Hal KETCHUM - BPM 120

Rock on - COYOTE DAX - BPM 134

Jukebox junkie - Ken MELLONS - BPM 155

Be my baby tonight - John Michael MONTGOMERY - BPM 158

Summertime blues - Alan JACKSON - BPM 160

Baby like to rock it - The TRACTORS - BPM 162

All over but the shoutin' - SHENANDOAH - BPM 170

Goin' through the big D - Mark CHESNUTT - BPM 174

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2006

Introduction : 16 temps , commencer à danser sur le chant Be my baby tonight

Introduction : 16 temps , commencer à danser sur le chant All over but the shoutin'

FANNIN' TOES (with heels together . . .)

- 1.2 FAN pointe PD à D ↗ - revenir pointe PD au centre ↑
- 3.4 FAN pointe PD à D ↗ - revenir pointe PD au centre ↑
- 5.6 FAN pointe PG à G ↖ - revenir pointe PG au centre ↑
- 7.8 FAN pointe PG à G ↖ - revenir pointe PG au centre ↑

GOOFY STEPS - Right, GOOFY STEPS - Left

- 1.2 FAN pointe PD à D ↗ - pivoter talon D à D ↘] **FOOT BOOGIE D**
- 3.4 Ramener talon D vers G ↙ - ramener pointe PD au centre ↑]
- 5.6 FAN pointe PG à G ↖ - pivoter talon G à G ↙] **FOOT BOOGIE G**
- 7.8 Ramener talon G vers D ↘ - ramener pointe PG au centre ↑]

REALLY GOOFY

- 1.2 FAN pointes 2 pieds " **OUT** " ↖ ↗ - SWIVEL des talons " **OUT** " ↙ ↘] **DOUBLE**
- 3.4 SWIVEL des talons " **IN** " ↖ ↗ - SWIVEL des pointes " **IN** " ↑ ↑] **FOOT BOOGIE**

STEP RIGHT, DRAG LEFT, STEP RIGHT, HITCH LEFT

STEP LEFT, DRAG RIGHT, STEP LEFT, HOOK / PIVOT RIGHT

- 1.2 1 pas PD avant - SLIDE PG à côté du talon D
- 3.4 1 pas PD avant - SCUFF talon G devant
- 5.6 1 pas PG avant - SLIDE PD à côté du talon G
- 7.8 1 pas PG avant - **1/2 tour PIVOT vers G** (sur PG) PD en l'air

WALK, JUMP

- 1.2.3 1 pas PD avant - 1 pas PG avant - 1 pas PD avant
- 4 JUMP avant (sur les 2 pieds)

Foot Boogie

TYPE	2 Wall Line Dance	RATING	Beginner
COUNT	32	STEPS	32
CHOREOGRAPHER	Vickie VANCE-JOHNSON (1993)		
SOURCE	Vickie Vance-Johnson		
MUSIC	TEACH "That's What I Get" - Hal Ketchum 155 BPM "Jukebox Junkie" - Ken Mellons 158 BPM "Be My Baby Tonight" - John Michael Montgomery 160 BPM "Summertime Blues" - Alan Jackson 160 BPM "All Over But The Shoutin'" - Shenandoah 174 BPM "Goin Through The Big D" - Mark Chesnutt		

FANNIN' TOES (With heels together...)

- 1,2 Fan RIGHT toe to right side; Return
- 3,4 Fan RIGHT toe to right side; Return
- 5,6 Fan LEFT toe to left side; Return
- 7,8 Fan LEFT toe to left side; Return

GOOFY STEPS - Right, GOOFY STEPS - Left

- 9,10 Fan RIGHT toe out to right side; Swivel RIGHT heel out to right side
- 11,12 Swivel RIGHT heel in to left; Swivel RIGHT toe in to left
- 13,14 Fan LEFT toe out to left side; Swivel LEFT heel out to left side
- 15,16 Swivel LEFT heel in to right; Swivel LEFT toe in to right

REALLY GOOFY

- 17,18 Fan BOTH toes out; Swivel BOTH heels out
- 19,20 Swivel BOTH heels in; Swivel BOTH toes in

SLIDE & TURN

- 21,22 Step forward on RIGHT; Slide LEFT next to right
- 23,24 Step forward on RIGHT; Scuff LEFT forward
- 25,26 Step forward on LEFT; Slide RIGHT next to left
- 27,28 Step forward on Left; Turn 1/2 turn to left with weight still on LEFT

WALK, JUMP

- 29-31 Walk forward on RIGHT, LEFT; RIGHT
- 32 Jump forward landing on BOTH feet