

# CUTE CUTE CUTE



Chorégraphe : Kathy GURDJIAN - Miami , FLORIDE - USA / Février 2006

LINE Dance : 32 temps - 4 murs - **LILT**

Niveau : débutant / intermédiaire

Musique : **Brand new girlfriend - Steve HOLY** - BPM 134/ECS

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 1 / 2009

**Introduction : 40 secondes . . . . commencer à danser sur " I got a brand new girlfriend "**

*CROSS ROCK, 1/2 TURN RIGHT FORWARD SHUFFLE, 1/4 TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE*

1.2 CROSS ROCK STEP D devant , G derrière

3&4 **1/2 tour D**, sur BALL du PG . . . *TRIPLE STEP D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

5.6 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD*)

7&8 *CROSS SHUFFLE G vers D* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

*JUMP RIGHT, TOUCH, SNAP, 1/4 TURN LEFT JUMP FORWARD,  
TOUCH, SNAP, TRIPLE IN PLACE, 1/4 TURN LEFT TRIPLE IN PLACE*

&1.2 JUMP PD côté D - TAP PG à côté du PD - **SNAP**

&3.4 **1/4 de tour G** . . . . JUMP PG avant - TAP PD à côté du PG - **SNAP**

5&6 *TRIPLE STEP D sur place* : D. G. D. (*corps tourné sur diagonale avant D ↗*)

7&8 **1/4 de tour G** . . . . *TRIPLE STEP G sur place* : G. D. G.

*RIGHT ROCK FORWARD, COASTER STEP, LEFT ROCK FORWARD, COASTER STEP*

1.2 ROCK STEP D avant , G arrière

3&4 *COASTER STEP D* : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - 1 pas PD avant

5.6 ROCK STEP G avant , D arrière

7&8 *COASTER STEP G* : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - 1 pas PG avant

**\*\*** *RIGHT & LEFT SWITCHES, & HEEL & TOUCH & RIGHT HEEL X 2, & LEFT HEEL X 2 &*

1 TOUCH pointe PD côté D

&2 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G

&3 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant

&4 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TAP pointe PG à côté du PD

&5.6 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant - TOUCH talon D avant

&7.8 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant - TOUCH talon G avant **\* Note**

& *SWITCH* : pas PG à côté du PD

**TAG : à la fin des murs 1, 5 et 9 ( toujours face à 3 : 00 ), répétez les comptes de 25 à 32 \*\***

**\* Note** : à la fin du 8<sup>ème</sup> mur, - face à 12:00 - il y a un BREAK, sur le compte 32

**HOLD** . . . . 2 temps talon G avant , et reprendre avec les compte & , quand le tempo reprend

# CUTE ! CUTE ! CUTE !

CHOREOGRAPHER : **Kathy GURDJIAN** - February 2006 SSdancing@aol.com

COUNT : 32

TYPE : 4 Wall Lilt Line Dance, easy tag

LEVEL : High Beginner/Intermediate

MUSIC : **Brand New Girlfriend by Steve Holy** - 134 bpm (Song starts with slow vocals) (CDX 390 # 1)

Start dance when the fast tempo kicks in with "I Got A Brand New Girlfriend"

**1-8 CROSS ROCK, 1/2 TURN RIGHT FORWARD SHUFFLE, 1/4 TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE**

1-2 Cross rock right over left, rock back onto left

3&4 Pivot 1/2 right on ball of left stepping right forward, close left beside right, step right forward

5-6 Step left forward, pivot 1/4 right stepping right to right

7&8 Cross left over right, step right to right, cross left over right

**9-16 JUMP RIGHT, TOUCH, SNAP, 1/4 TURN LEFT JUMP FORWARD, TOUCH, SNAP, TRIPLE IN PLACE, 1/4 TURN LEFT TRIPLE IN PLACE**

&1-2 Jump right to right side, touch left to right, snap

&3-4 Pivot 1/4 left jumping left forward, touch right to left, snap

5&6 Triple right, left, right in place (angle body right)

7&8 Pivot 1/4 left and triple left, right, left in place

**17-24 RIGHT ROCK FORWARD, COASTER STEP, LEFT ROCK FORWARD, COASTER STEP**

1-2 Rock right forward, recover onto left

3&4 Step right back, step left beside right, step right forward

5-6 Rock forward on left, recover on right

7&8 Step left back, step right beside left, step left forward

**25-32 RIGHT & LEFT SWITCHES, & HEEL & TOUCH & RIGHT HEEL X 2, & LEFT HEEL X 2 &**

1& Touch right to right side, step right beside left

2& Touch left to left side, step left beside right

3& Touch right heel forward, step right beside left

4& Touch left toe next to right, step left beside right

5-6 Touch right heel forward, touch right heel forward again

&7-8 Step right next to left - Touch left heel forward, touch left heel forward again \* (Note)

& Step left next to right

START AGAIN. HAPPY DANCING!

TAG : Repeat Counts 25-32 End of walls; 1, 5 and 9 (Always facing 3:00:00)

\* Note : At the end of the 8th rotation, facing 12:00, there is a break in the music at count 32, hold for 2 counts (Left Heel) and begin with the & count when the beat kicks back in

[http://members.aol.com/ldarchives/cute\\_cute\\_cute.htm](http://members.aol.com/ldarchives/cute_cute_cute.htm)