

OWBOY UP!



a. k. a. : KMA

Chorégraphe : Shannon FINNEGAN - Chicago, ILLINOIS - USA / Novembre 1998

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire / avancé

Musique : **Bury the shovel - Clay WALKER** - BPM 104

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2008

Introduction : 32 secondes + 32 temps

RIGHT KICK, STEP BACK, TWIST & TURN 1/2 RIGHT, CROSS-BACK-RIGHT, CROSS-BACK-LEFT

- 1.2 KICK PD avant - pas PD arrière (*5ème position*)
- 3 - *en appui sur BALL des 2 pieds* - SWIVEL des talons vers G ✓
- & SWIVEL des talons vers D ↘
- 4 SWIVEL des talons vers G ✓, avec **1/2 tour D** (*appui PG*)
- 5&6 CROSS PD à G du PG - pas PG arrière - pas PD côté D
- 7&8 CROSS PG à D du PD - pas PD arrière - pas PG côté G

THREE KICK-CROSS-TOUCHES, TWIST & TURN 1/4 LEFT

- 1&2 KICK PD avant - CROSS PD devant PG - TOUCH pointe PG côté G
- 3&4 KICK PG avant - CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD côté D
- 5&6 KICK PD avant - CROSS PD devant PG - TOUCH pointe PG côté G
- 7 - *en appui sur BALL des 2 pieds* - SWIVEL des talons vers D ↘
- & SWIVEL des talons vers G ✓
- 8 SWIVEL des talons vers D ↘, avec **1/4 de tour G**

SHUFFLE (LEFT-RIGHT-LEFT), STEP FORWARD, SPIRAL 3/4,

ROCK LEFT, VINE RIGHT (CROSS-STEP-CROSS)

- 1&2 *SHUFFLE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
- 3.4 pas PD avant - 3/4 de tour PIVOT vers G sur PD.... HOOK PG devant cheville G
- 5.6 ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D
- 7&8 **VINE** : CROSS PG devant - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD

JUMPING JACKS (OUT-IN-KICK-CROSS-OUT-IN-KICK-CROSS)

JUMP (OUT-IN-OUT-TURN 1/4 RIGHT-BACK & STOMP)

- 1& JUMP "OUT" (*2ème position*) - JUMP "IN" (*1ère position*), appui PD
- 2& KICK PG avant - CROSS PG devant PD
- 3& JUMP "OUT" (*2ème position*) - JUMP "IN" (*1ère position*), appui PD
- 4& KICK PG avant - CROSS PG devant PD
- 5& JUMP "OUT" (*2ème position*) - JUMP "IN" (*1ère position*)
- 6& JUMP "OUT" (*2ème position*) - JUMP "IN" (*1ère position*), avec **1/4 de tour D**
- 7& JUMP en arrière sur PD - JUMP en avant sur PG
- 8 **STOMP-up** PD à côté du PG (*appui PG*)

* Version pour les 8 comptes de la fin de la danse (final) *

- 1&2& pas PD côté D - TAP PG à côté du PD - KICK PG devant - CROSS PG devant PD
- 3&4& pas PD côté D - TAP PG à côté du PD - KICK PG devant - CROSS PG devant PD
- 5& TOUCH pointe PD côté D - TAP PD à côté du PG
- 6& TOUCH pointe PD côté D - **1/4 de tour D**.... pas PD à côté du PG
- 7& TOUCH talon G devant - pas PG à côté du PD
- 8 STOMP PD à côté du PG

COWBOY UP! (aka KMA)

CHOREOGRAPHER : **Shannon FINNEGAN** (11/98)

COUNT : 32

TYPE : 4 Wall Line Dance

MUSIC : **Bury The Shovel by Clay Walker**

Life In The Fast Lane by The Eagles

The Cowboy Way by Travis Tritt // BPM : 120-145

RIGHT KICK, STEP BACK, TWIST & TURN 1/2 RIGHT, CROSS-BACK-RIGHT, CROSS-BACK-LEFT

- 1.2 Kick the right foot forward - Step back on the right foot into 5th dance position
- 3 With weight on the balls of both foot, swivel heels to the left
- & Swivel heels to the right
- 4 Swivel heels to the left turning 1/2 turn right (facing 6:00) (keep weight on the left)
- 5&6 Cross the right foot over the left - Step back on the left foot - Step right with the right foot
- 7&8 Cross the left foot over the right - Step back on the right foot - Step left with the left foot

RIGHT (KICK-CROSS-TOUCH), LEFT (KICK-CROSS-TOUCH), RIGHT (KICK-CROSS-TOUCH), TWIST & TURN 1/4 LEFT

- 1&2 Kick the right foot forward - Cross the right foot over the left - Touch the left toe out to the left
- 3&4 Kick the left foot forward - Cross the left foot over the right - Touch the right toe out to the right
- 5&6 Kick the right foot forward - Cross the right foot over the left - Touch the left toe out to the left
- 7& On the balls of both feet, swivel heels to the right - Swivel heels to the left
- 8 Swivel heels to the right turning 1/4 turn left (facing 9:00)

SHUFFLE (LRL), STEP FORWARD RIGHT, TURN 3/4 LEFT (Spiral), ROCK LEFT, VINE RIGHT (Cross-Step-Cross)

- 1&2 Shuffle forward left-right-left
- 3 Step forward on the right foot
- 4 Pivot 3/4 turn left on the ball of the right foot, bring the left foot together so that the left foot is over the right with the ankles together (facing 12:00)
- 5.6 Rock out to the left on the left foot - Shift weight over to the right foot
- 7&8 Cross the left foot over the right - Step right with the right foot - Cross the left foot behind the right

JUMPING JACKS (Out-in-kick-cross-out-in-kick-cross), JUMP (Out-in-out-turn 1/4 right-back & stomp)

- 1& Jump out, feet shoulder width apart - Jump in (weight on the right foot)
- 2& Kick the left foot forward - Cross the left foot over the right
- 3& Jump out, feet shoulder width apart - Jump in (weight on the right foot)
- 4& Kick the left foot forward - Cross the left foot over the right
- 5& Jump out, feet shoulder width apart - Jump in feet together
- 6& Jump out, feet shoulder width apart - Jump in turning 1/4 turn right (bring feet together)
- 7& Jump back on the right foot - Jump forward on the left foot
- 8 Stomp the right foot next to the left (Don't take weight)

http://members.aol.com/cactusstar/cowboy_up_2.htm