

# BROKEN HEART



Chorégraphe : Leo BOOMEN - MALAISIE / Mars 2005

LINE Dance : 32 temps - 4 murs // **LILT**

Niveau : débutant

Musique : **My next broken heart - BROOKS & DUNN - BPM 144/ECS**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3 / 2009

## Introduction : 32 temps

### *WALK FORWARD AND KICK, WALK BACKWARD AND TOUCH*

1.2.3 3 pas avant : D. G. D.

4 KICK PG avant

5.6.7 3 pas arrière : G. D. G.

8 TAP PD à côté du PG

### *RIGHT VINE WITH HIP BUMPS*

1.2.3 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D

4 TAP PG à côté du PD

5.6 pas PG côté G .... BUMP HIPS à G ← - BUMP HIPS à D →

7.8 BUMP HIPS à G ← - BUMP HIPS à D → (*appui PD*)

### *LEFT VINE WITH HIP BUMPS*

1.2.3 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G

4 TAP PD à côté du PG

5.6 pas PD côté D .... BUMP HIPS à D → - BUMP HIPS à G ←

7.8 BUMP HIPS à D → - BUMP HIPS à G ← (*appui PG*)

### *FORWARD TOE STRUTS, JAZZ BOX 1/4 TURN RIGHT*

1.2 TOE STRUT D avant : TOUCH pointe PD avant - DROP : abaisser talon D au sol

3.4 TOE STRUT G avant : TOUCH pointe PG avant - DROP : abaisser talon G au sol

5 à 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière ....

.... **1/4 de tour D** .... pas PD côté D - pas PG à côté du PD (*appui PG*)

# Broken Heart

Choreographer : **Leo BOOMEN** ( March 2005 )

Description : 32 Count - 4 wall line dance - Beginner level

Music : **My Next Broken Heart by Brooks & Dunn**

## **WALK FORWARD AND KICK, WALK BACKWARD AND TOUCH**

- 1.2 Walk forward on right foot, walk forward on left
- 3.4 Walk forward on right , kick left foot forward
- 5.6 Walk backward on left foot, walk backward on right
- 7.8 Walk backward on left, touch right beside left

## **RIGHT VINE WITH HIP BUMPS**

- 1.2 Step right foot to right side, cross left behind right
- 3.4 Step right foot to right side, touch left beside right
- 5.6 Step left foot to left side for left hip bump, right hip bump
- 7.8 Left hip bump, right hip bump

## **LEFT VINE WITH HIP BUMPS**

- 1.2 Step left foot to left side, cross right behind left
- 3.4 Step left foot to left side, touch right beside left
- 5.6 Step right foot to right side for right hip bump, left hip bump
- 7.8 Right hip bump, left hip bump

## **FORWARD TOE STRUTS, JAZZ BOX 1/4 TURN RIGHT**

- 1.2 Touch right toe forward, step right heel down
- 3.4 Touch left toe forward, step left heel down
- 5.6 Cross right foot over left, step left foot back
- 7.8 1/4 turn right stepping right to right side, step left beside right

[http://www.yipee.per.sg/DisplayStep.asp?unique\\_id=3571](http://www.yipee.per.sg/DisplayStep.asp?unique_id=3571)

