

# BRAZIL



Chorégraphe : Franck TRACE - Massillon , OHIO - USA / Octobre 2008

LINE Dance : 32 temps - 2 murs // **CUBAN**

Niveau : débutant

Musique : Let's go dancin' - KOOL & The GANG - BPM 92

**Brazil - BELLINI - BPM 129/samba**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2009

## Introduction : 16 + 32 temps . . . . juste après une petite pause dans la musique

### SHUFFLE BOX TURNING 3/4 TO LEFT

1&2	<u>SHUFFLE D latéral</u> : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D		
&	<b>1/4 de tour G</b> , sur BALL du PD		3/4
3&4	<u>SHUFFLE G latéral</u> : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G		
&	<b>1/4 de tour G</b> , sur BALL du PG		de tour G
5&6	<u>SHUFFLE D latéral</u> : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D		
&	<b>1/4 de tour G</b> , sur BALL du PD		
7&8	<u>SHUFFLE G latéral</u> : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G - <b>3 : 00</b> -		

Option : mouvements des bras : onduler les bras au-dessus de la tête, en suivant la direction des SHUFFLES D ou G

### ROCK FORWARD, RECOVER, SHUFFLE 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN, ROCK BACK, RECOVER

1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière  
3&4 **1/2 tour D** . . . . TRIPLE STEP D : D. G. D. ( en se déplaçant vers 6H )  
5&6 **1/2 tour D** . . . . TRIPLE STEP G : G. D. G. ( en se déplaçant vers 6H )  
7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant - **3 : 00** -

### TOE STRUTS FORWARD WITH HIP BUMPS

1&2 TOE STRUT D avant : TOUCH pointe PD avant . . BUMP HIPS : D. G. - DROP : abaisser talon D au sol , avec BUMP HIPS D ↗  
3&4 TOE STRUT G avant : TOUCH pointe PG avant . . BUMP HIPS : G. D. - DROP : abaisser talon G au sol , avec BUMP HIPS G ↘  
5&6 TOE STRUT D avant : TOUCH pointe PD avant . . BUMP HIPS : D. G. - DROP : abaisser talon D au sol , avec BUMP HIPS D ↗  
7&8 TOE STRUT G avant : TOUCH pointe PG avant . . BUMP HIPS : G. D. - DROP : abaisser talon G au sol , avec BUMP HIPS G ↘

### ROCK FORWARD, RECOVER 1/4 TURN RIGHT, SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK, RECOVER, COASTER

1.2 ROCK STEP D avant , **1/4 de tour D** . . . . revenir sur PG arrière - **6 : 00** -  
3&4 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D  
5.6 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière  
7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

# Brazil

Choreographed by **Frank TRACE** - [Ajouté aux archives: 1-Oct-2008]

Description : 32 count, 2 wall, beginner line dance

Musique : **Brazil by Bellini** [CD: Viva Ibiza, Vol. 1 & 2 / Available on iTunes]

Let's Go Dancin' by Kool & The Gang [Very Best Of / Available on iTunes]

Start dance after slight pause in music, which is 48 counts in from beginning

## **SHUFFLE BOX TURNING $\frac{3}{4}$ TO LEFT**

1&2 Step right to side, step left together, step right to side

& Turn  $\frac{1}{4}$  left

3&4 Step left to side, step right together, step left to side

& Turn  $\frac{1}{4}$  left

5&6 Step right to side, step left together, step right to side

& Turn  $\frac{1}{4}$  left

7&8 Step left to side, step right together, step left to side (3:00)

Optional arm movements: wave arms over head to the right on right side shuffles, to the left on left side shuffles, etc

## **ROCK FORWARD, RECOVER, SHUFFLE $\frac{1}{2}$ TURN, SHUFFLE $\frac{1}{2}$ TURN, ROCK BACK, RECOVER**

1-2 Rock right forward, recover onto left

3&4 Shuffle right, left, right turning  $\frac{1}{2}$  right (moving back)

5&6 Shuffle left, right, left turning  $\frac{1}{2}$  right (moving back)

7-8 Rock right back, recover onto left (3:00)

## **TOE STRUTS FORWARD WITH HIP BUMPS**

1&2 Step right toe forward as you bump hips right, bumps hips left, drop right heel as you bump hips right

3&4 Step left toe forward as you bump hips left, bumps hips right, drop left heel as you bump hips left

5&6 Step right toe forward as you bump hips right, bumps hips left, drop right heel as you bump hips right

7&8 Step left toe forward as you bump hips left, bumps hips right, drop left heel as you bump hips left

## **ROCK FORWARD, RECOVER $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT, SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK, RECOVER, COASTER**

1-2 Rock right forward, recover onto left turning  $\frac{1}{4}$  to right (6:00)

3&4 Side shuffle stepping right, left, right

5-6 Cross rock left over right, recover onto right

7&8 Step left back, step right together, step left forward

REPEAT

<http://www.kickit.to/>