

BLUE NOTE



Chorégraphe : Jan SMITH - Radstock, BATH - ANGLETERRE / Septembre 2005

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Big blue note - Toby KEITH - BPM 115**

Wish I didn't Miss you - Angie STONE - BPM 132

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2009

Introduction : 16 temps

WALK WALK SHUFFLE ROCK RECOVER TURN 1/4 SIDE SHUFFLE

1.2 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant

3&4 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

5.6 ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière

7&8 1/4 de tour G SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

4 STEP WEAVE, CROSS ROCK RECOVER, SIDE SHUFFLE

1 à 4 WEAVE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G

5.6 CROSS ROCK STEP D devant, revenir sur PG derrière

7&8 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D

4 STEP WEAVE WITH 1/4 TURN RIGHT, STEP PIVOT HALF, HALF TURNING SHUFFLE

1 à 4 WEAVE : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D ... pas PD avant

5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)

7&8 1/2 tour D ... SHUFFLE D : pas PG avant, avec 1/4 de tour D - pas PD à côté du PG
.... 1/4 de tour D pas PG arrière

BACK, HOOK, SHUFFLE, JAZZ BOX 1/4 TURN RIGHT

1.2 pas PD arrière - HOOK PG devant cheville D

3&4 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

5 à 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière

.... 1/4 de tour D pas PD avant - pas PG à côté du PD

BLUE NOTE

Choreographed by **Jan SMITH**

Description: 32 count, 4 wall, beginner line dance

Music : **Big Blue Note by Toby Keith** [115 bpm Cha / CD: HonkyTonk University]

Wish I Didn't Miss You by Angie Stone [132 bpm / CD: CD Single]

WALK WALK SHUFFLE ROCK RECOVER TURN ¼ SIDE SHUFFLE

- 1-2 Walk forwards right, left
- 3&4 Shuffle forwards stepping right left right
- 5-6 Rock forward on left foot, recover weight to right
- 7&8 Turning ¼ left into a side shuffle stepping left to left, close right to left, step left to left

4 STEP WEAVE, CROSS ROCK RECOVER, SIDE SHUFFLE

- 9-12 Step right across left, step left to left, step right behind left, step left to left
- 13-14 Cross rock right over left, recover weight to left
- 15&16 Side shuffle right, stepping right to right, close left to right, step right to right

4 STEP WEAVE WITH ¼ TURN RIGHT, STEP PIVOT HALF, HALF TURNING SHUFFLE

- 17-20 Step left across right, step right to right, step left behind right, turn ¼ to right on right foot
- 21-22 Step forward left, pivot ½ right
- 23&24 ½ shuffle right - stepping left forwards turning ¼ right, close right to left
. . . . and turn ¼ right stepping back on left foot

BACK, HOOK, SHUFFLE, JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT

- 25-26 Step back on right foot, hook left foot across right
- 27&28 Shuffle forwards stepping left, right, left
- 29-32 ¼ turning jazz box - stepping right across left, stepping back on left,
. . . . turn ¼ right onto right foot, close left to right

<http://www.bigdaveqastap.com/DanceSheetsAtoL.html>